

CIRCOLARE n.90	Crema, 22.11.2022
<u>Modalità di pubblicazione:</u> - Albo Comunicazioni del sito WEB - Albo cartaceo	<u>Destinatari:</u> - A tutti gli studenti - A tutti i docenti

PROGETTO "ALL IN ART": bando per la realizzazione di opere pittoriche – sede via Benvenuti

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTA la delibera relativa alla presentazione della candidatura e alla realizzazione del progetto con inserimento nel P.T.O.F. da parte del Collegio dei docenti nella seduta del 29 ottobre 2022,

VISTA la disponibilità a parziale finanziamento del progetto da parte del Lions Crema Host

E M A N A

il presente bando di concorso **rivolto agli alunni dell'Istituto** avente per oggetto la **selezione di elaborati pittorici** finalizzati all'esposizione presso la sede di via Benvenuti.

Art. 1 – Finalità e calendario del progetto:

Le attività previste riguardano attività formative come calendarizzate nel seguente prospetto:

PROGETTO
A.S. 2022/2023
Titolo: ALL IN ART
Docenti referenti: CARLO LANZI – VITTORIA POLIMENI – CARLA RICCI
Settore: Tutto l'Istituto Numero alunni coinvolti: 40 Periodo di svolgimento: OTTOBRE/MAGGIO Curricolare/extracurricolare: EXTRACURRICOLARE

Finalità e Obiettivi di competenza
FINALITA' 1. Promuovere la cura e il rispetto dei beni comuni 2. Promuovere l'arte come mediatore nel processo di costruzione e ricostruzione dei significati, secondo modalità che sono proprie di ciascun soggetto 3. Sviluppare in ogni studente la sensibilità, percezione e immaginazione, sia eseguendo forme artistiche sia nell'azione di apprezzare e conoscere le forme prodotte da lui stesso e dai suoi colleghi, dalla natura e in diverse culture 4. Dare senso, attraverso l'arte, alle esperienze personali, riconoscendo ed elaborando quelle emozioni che le immagini suscitano, emozioni che non sono di ordine solo estetico, ma coinvolgono l'intero ambito della nostra esistenza. 5. Scoprire come l'arte sia uno strumento nel processo di inclusione e costruzione del significato nel contesto della promozione di uno sviluppo sano, perché rispetta essenzialmente il modo di espressione particolarizzato e la soggettività

OBIETTIVI

1. Migliorare la qualità dell'ambiente scolastico e contribuire al benessere psicofisico degli alunni e delle alunne
2. Promuovere il rispetto dell'ambiente e sensibilizzare ai valori dell'uguaglianza, della pace e della solidarietà
3. Veicolare nell'arte l'espressione di sé e il rispetto dell'altro
4. Sensibilizzare all'arte nelle sue molteplici espressioni
5. Creare un clima di reciproco rispetto e collaborazione tra gli studenti coinvolti nel progetto
6. Prevenire fenomeni di dispersione scolastica favorendo l'inclusione

FASI DEL PROGETTO	PERIODO
A. Bando di partecipazione al progetto: il bando si rivolgerà a tutti gli alunni dell'Istituto tra i quali verranno selezionati, in base a criteri esplicitati nel bando, n. 40 alunni	OTTOBRE/NOVEMBRE
B. Inizio delle attività: agli alunni selezionati saranno assegnati n. 40 pannelli sui quali raffigurare temi riconducibili ai valori fondanti la società e condivisi nell'ambito della scuola: pace, uguaglianza, solidarietà. In orario extracurricolare e in aula appositamente allestita nella sede di via Benvenuti, gli alunni realizzeranno i pannelli. A tale attività parteciperanno i docenti coinvolti nel progetto al fine di guidare e stimolare gli alunni alla collaborazione reciproca e all'espressione artistica delle emozioni suscitate dai temi suggeriti.	NOVEMBRE/MARZO
C. Conclusione e collocazione dei lavori presso la sede di via Benvenuti	APRILE
D. Evento pubblico con il coinvolgimento di autorità e personalità del mondo dell'arte e associazionismo locale	MAGGIO
<i>I tempi potranno subire modifiche, mantenendo però come certa la conclusione delle attività nel mese di maggio.</i>	

Art. 2 – Modalità e termini di partecipazione

Gli alunni interessati dovranno presentare l'idea alla base della loro opera attraverso:

1. la presentazione di un bozzetto
2. una breve descrizione dei contenuti e dei significati che intendono attribuire al loro lavoro (massimo 20 righe)

compilando il modulo allegato n. 1 di partecipazione al bando entro e non oltre il **3 dicembre 2022**.

Qualora dovessero aderire un numero di studenti superiori a 40, verrà effettuata una selezione sulla base dei criteri individuati nel successivo articolo 3.

Art. 3 – Commissione giudicatrice e Criteri di selezione

Al fine di visionare e selezionare le proposte degli studenti, è costituita una commissione esaminatrice composta da: il Dirigente Scolastico (o suo delegato), i docenti impegnati nel progetto.

Vengono individuati i seguenti criteri di selezione delle opere presentate:

1. Originalità nella scelta del tema
2. Originalità nella rappresentazione del tema
3. Indicatori non cognitivi dell'ultimo pagellino
4. Efficacia della comunicazione
5. (eventuali) motivazioni scritte legate al reale interesse al progetto (*"Perché ci tieni a partecipare a questo progetto?"*)

Non verranno presi in considerazione bozzetti:

- palesemente in contrasto con norme di legge;
- di cattivo gusto o con contenuti volgari, osceni o offensivi della morale;
- lesivi della sensibilità altrui, o con un contenuto razzista;
- che incitino all'odio o alla violenza;
- che contengano in qualsivoglia modalità informazioni false, inesatte, fuorvianti o fraudolente.

Art. 4 – Spese per i materiali

Le spese per i materiali necessari alla realizzazione dell'opera saranno completamente a carico della scuola.

La Commissione giudicante declina ogni responsabilità in caso di contenuti non originali o sottoposti a licenze e condizioni d'uso, individuando l'autore come unico destinatario di eventuali azioni di rivalsa, di contestazione da parte di eventuali aventi diritto o di violazioni in tema di condizioni d'uso e/o diritti d'autore.

La Scuola potrà utilizzare le immagini degli elaborati o parte di essi per la pubblicazione su supporti cartacei e digitali, per attività di comunicazione nell'ambito delle proprie attività istituzionali.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Paola Orini



ALLEGATO N. 1 - Modulo di adesione al progetto "ALL IN ART"

Al Dirigente Scolastico

Ai docenti referenti del progetto

Il sottoscritto

COGNOME _____ NOME _____

studente della CLASSE _____ di questo Istituto

CHIEDE

di partecipare al progetto **ALL IN ART** per la decorazione della sede staccata di via Benvenuti e si impegna a partecipare alle attività previste in orario extracurricolare.

Allega alla presente un bozzetto della tela da realizzare e una breve descrizione dei contenuti e dei significati dell'opera che intende realizzare.

INDICARE LA TECNICA SCELTA PER ESEGUIRE L'OPERA

TEMPERA

COLORE SPRAY

Crema, li _____

Firma dell'alunno

Firma dei genitori
